



Journées Européennes des Métiers D'Art 2012

DOSSIER DE PRESSE



30, 31 Mars 2012

Et 1^{er} Avril 2012

Villedieu-les-Poêles

OFFICE DE TOURISME - VITRINE DES METIERS D'ART

8 Place des Costils, 50800 Villedieu

02 33 61 05 69

www.tourisme-villedieu.com





SOMMAIRE

Au programme de 2012 : LA RENCONTRE

- EXPOSITION : Duo
- EXPOSITION : Et la Nuit, les chats sont-ils gris ?
- SALON
- Invité d'honneur Maxime PLANCQUE
- Rencontre avec les Formations Métiers d'Art Bas-Normandes
- Portes Ouvertes

LES JOURNEES Européennes DES METIERS D'ART à
Villedieu les Poêles depuis 2002

- Présentation
- Les organisateurs
- Les JMA 2008 et 2011

CONTACT grand public

Retrouver le programme et les news sur : <http://jema-villedieu.jimdo.com/>,
Facebook, Twitter, 02 33 61 05 69, www.inma.com

AU PROGRAMME : la RENCONTRE

LA RENCONTRE : au cœur des Métiers d'Art

Découverte dans un atelier, sur un salon, un marché, commandée sur plan ou réalisée dans un édifice, la pièce d'artisanat d'art est toujours le fruit d'une rencontre.

Rencontre avec un artisan, une technique, un savoir-faire, une histoire, des valeurs, et une matière.

Rencontre autour d'une table pour élaborer un objet sur mesure, adapté à vos besoins, votre personnalité ou celle de votre projet.

Rencontre avec un professeur qui vous transmet sa passion, son savoir faire, son envie et sa rigueur.

Rencontre avec un autre artisan, un designer, un artiste pour innover, se soutenir, s'associer, et associer des techniques ou des matériaux complémentaires.

Après « l'Excellence » en 2002 et 2004, puis « Le Cuivre » en 2008 (avec la venue de 22 professionnels européens), « La lumière » en 2011, la communauté de communes de Villedieu-les-Poêles mettra « la rencontre » à l'honneur de ces journées des métiers d'art 2012.

Au programme :

■ Une **EXPOSITION-vente à la Vitrine des Métiers d'Art : DUO** qui présentera des pièces issues de la collaboration entre un artisan et un artiste, un artisan et un designer, un artisan et un autre artisan.

■ Un **SALON des Métiers d'art** structuré en cinq pôles : création, tradition, restauration, formations et une exposition **RENCONTRE dédiée à Maxime Planques** : 3^{ème} prix Fèvres 2011.

■ Une **EXPOSITION INSOLITE** intitulée : **et la NUIT, les chats sont-ils gris ?**....salle du Pussoir Fidèle.

■ **OUVERTURE D'ATELIERS au public**

■ **2 CONFERENCES :**

○ De la commande à la réalisation : une rencontre, un savoir faire par Marc Desvallées, ferronnier d'art.

○ Le futur mobilier urbain de Villedieu-les-Poêles : l'histoire d'une triple collaboration.



AU PROGRAMME : la RENCONTRE

LA RENCONTRE : au cœur des Métiers d'Art

Découverte dans un atelier, sur un salon, un marché, commandée sur plan ou réalisée dans un édifice, la pièce d'artisanat d'art est toujours le fruit d'une rencontre.

Rencontre avec un artisan, une technique, un savoir-faire, une histoire, des valeurs, et une matière.

Rencontre autour d'une table pour élaborer un objet sur mesure, adapté à vos besoins, votre personnalité ou celle de votre projet.

Rencontre avec un professeur qui vous transmet sa passion, son savoir faire, son envie et sa rigueur.

Rencontre avec un autre artisan, un designer, un artiste pour innover, se soutenir, s'associer, et associer des techniques ou des matériaux complémentaires.

Après « l'Excellence » en 2002 et 2004, puis « Le Cuivre » en 2008 (avec la venue de 22 professionnels européens), « La lumière » en 2011, la communauté de communes de Villedieu-les-Poêles mettra « la rencontre » à l'honneur de ces journées des métiers d'art 2012.

Au programme :

- Une **EXPOSITION-vente à la Vitrine des Métiers d'Art : DUO** qui présentera des pièces issues de la collaboration entre un artisan et un artiste, un artisan et un designer, un artisan et un autre artisan.

- Un **SALON des Métiers d'art** structuré en cinq pôles : création, tradition, restauration, formations et une exposition **RENCONTRE dédiée à Maxime Planques** : 3^{ème} prix Fèvres 2011.

- Une **EXPOSITION INSOLITE** intitulée : **et la NUIT, les chats sont-ils gris ?**....salle du Pussoir Fidèle.

- **OUVERTURE D'ATELIERS au public**

- **2 CONFERENCES :**

- De la commande à la réalisation : une rencontre, un savoir faire par Marc Desvallées, ferronnier d'art.

- Le futur mobilier urbain de Villedieu-les-Poêles : l'histoire d'une triple collaboration.



EXPOSITION

DUO

Du 15 mars au 8 juin 2012
9h30-18h

A la Vitrine des Métiers d'Art

Vernissage à 18h30 le 29 mars 2012 en présence
de Bertrand FOUCHER (établissement Fauvel) et d'un Duo bien
installé : Marie-Paule HARDY (tapissière) et Hugues LÉBOURGEOIS
Chaudronnier

LA VITRINE DES MÉTIERS D'ART



Inaugurée en 2010, la Vitrine des Métiers d'Art de Villedieu les Poêles propose quatre expositions annuelles valorisant le savoir-faire des artisans d'art de la Baie du Mont Saint-Michel grâce à un partenariat avec l'association Villedieu M.A.D.E.

FAUVEL

Entreprise du Patrimoine Vivant
10 salariés

Depuis 1957, l'entreprise FAUVEL située à Moon sur Elle dans la Manche dispose de sa propre carrière et réalise des carreaux de terre cuite naturelle et émaillée traditionnelle. Sa maîtrise des différentes étapes de la fabrication, lui permet de reproduire l'aspect et les motifs des carreaux datant du XII^{ème} et XIII^{ème} siècle. Fauvel participe à la restauration de Monument Historique. Elle a réalisé les carrelages en terre cuite de l'abbaye du Mont Saint-Michel ainsi que l'émaillage des carreaux du Donjon du Château de Vincennes.

Pour en savoir plus : www.fauvel.fr

PIETRO SEMINELLI

Nommé Maître d'Art en 2006, en tant que créateur textile – art du pli, Pietro Seminelli a révélé son talent au cours de diverses collaborations avec des architectes, des décorateurs et de grands couturiers.

Dans son atelier situé dans le Calvados, il développe des projets pour le monde entier, accompagné de quatre collaborateurs.

Au fil des ans le pli appliqué au travail de la transparence dans le traitement de l'espace intérieur est devenu sa spécialité.

Pour en savoir plus : www.seminelli.fr

NORMANDY CERAMICS

Cette gamme de carrelage haut de gamme, conçue par FAUVEL, est le fruit d'une collaboration avec des designers tels que Pietro SEMINELLI et Nicolas LENOCHER.

Pour en savoir plus :
www.normandy-ceramics.com.

Cette exposition mettra en lumière la collaboration d'artisans d'art avec leurs homologues artisans, designers ou artistes. Expérimentaux ou fruits d'une longue collaboration, ces duos offrent la possibilité aux artisans d'art de dépasser les limites de leur art, de créer de nouvelles gammes de produits en associant des matériaux et des techniques complémentaires.

« Le métissage des Matière comme source d'inspiration »

La vitrine des métiers d'art accueillera à cette occasion les pièces de la prestigieuse collection **Normandy Ceramics** ainsi que le mobilier conçu par un Duo bien rodé celui de Marie-Paule HARDY, tapissière installée à Saint-Jean-de-la-Haize (50) et Hugues LÉBOURGEOIS chaudronnier à Gavray (50). Depuis plusieurs années ces deux artisans travaillent ensemble et associent leurs deux savoir-faire pour réaliser des assises sur mesure.



Les DUO attendus :

- André CLOUARD, Métallier & Serge NOUAILHAT, Peintre verrier
- Marie-Paule HARDY, Tapissier décorateur & Hugues LÉBOURGEOIS, Chaudronnier
- Julien PITAUD, Forgeron coutelier & Gérard PATUREL, Céramiste poète
- Isabelle LEVIEL, Céramiste & Martine LEFEBVRE- Martine SUTRE, Mosaïste
- Fonderie CORNILLE HAVARD & Marc ORELLANA
- Les Etablissements FAUVEL & PIETRO SEMINELLI
- Denis LAUNAY, fondeur d'étain et GIFFAUT Julie tisserane

EXPOSITION INSOLITE

ET LA NUIT, LES CHATS SONT-ILS GRIS ?

Du 30, 31 mars et 1^{er} avril 2012
16h-21h

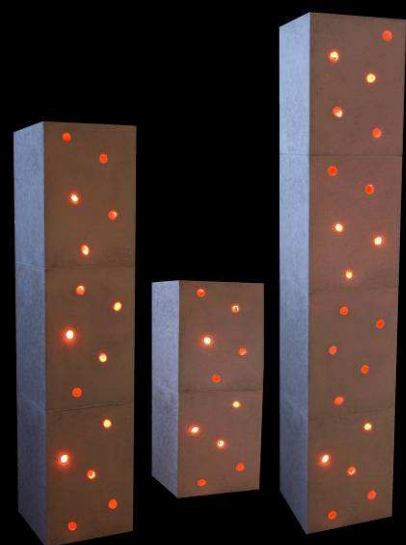
Salle du Pussoir Fidèle

Les pièces d'artisanat d'art sont habituellement présentées dans la lumière blanche de salon ou de salle d'exposition. Et si, pour une fois, elles l'étaient dans le noir procurant ainsi une ambiance différemment propice à leur valorisation ? C'est le pari que s'est lancé la communauté de communes de Villedieu-les-Poêles.

Le visiteur pourra ainsi découvrir de nombreuses pièces dans la pénombre une façon de découvrir un autre aspect de la matière et du rendu du travail de l'artisan d'art.

Les exposants :

- Gérard PATUREL, Céramiste
- Martine LEFEBVRE, Mosaïste
- Isabelle LEVIEIL, Céramiste
- Jean Michel BLIARD, créateur de mobilier design
- Serge NOUILHAT, Peintre verrier
- Emilie LAIGRE, Tapissière – Décoratrice
- Sylvie MOYAL, Créateur de bijoux
- Jean Pierre FOUBERT, Créateur d'objets d'art à partir de pièces Automobiles
- Odile MARCHALOT, Céramiste graveur
- Gérard PATUREL, Céramiste poète
- Noémie LECHOPIER, Perlière d'art à la flamme
- Serge GASTEBOIS, Ebéniste
- Alain GUIOT, Créateur de luminaire en béton ciré
- Emeline LEBRUN, Vitrailliste
- Valentin BIVILLE, Chaudronnier d'art et designer



SALON DES METIERS D'ART

CONTACT PRESSE : C. BARBEROT - 06 60 95 05 48 - com.enchant@orange.fr

S. NOEL – 02 33 61 05 69 - snoel@cdc-villedieu.fr

CONTACT grand public : Office de tourisme – contact@ot-villedieu.fr – 02 33 61 05 69

Découvrez le savoir-faire des artisans d'art tout spécialement présents à ce salon pour vous faire découvrir leur métier, leurs créations et partager avec vous leur passion.

Les exposants :

- le CAP Mode spécialité chapellerie –et le CAP Mode spécialité Maroquinerie du lycée Les Sapins de Coutances
- CAP Tapissier d'ameublement, Marqueterie et Sculpture sur bois, Brevet des Métiers d'art spécialité ébéniste du Lycée Napoléon de l'Aigle
- CAP réalisation en Chaudronnerie Industrielle spécialité Métiers d'Art du lycée Pierre et Marie-Curie de Saint Lo

- Maxime PLANCQUE, Forgeron - Sculpteur

- Serge NOUILHAT, Peintre verrier
- Mathilde COLAS, Artiste polymériste – création de bijoux
- Marie-Paule HARDY, Tapissier décorateur
- Sylvie MOYAL, Créateur de bijoux
- Françoise DUMOND « Nacre et Pastel », Créations artistiques
- L'école de dentelle au fuseau de Villedieu-les-Poêles
- Odile MARCHALOT, Céramiste graveur
- Christine VALDENNAIRE, Sculpteur
- Etienne DULIN, « Atelier du cuivre », dinandier
- Elise FONTAINE, Tapissier d'ameublement
- ANICA, Bijoux fantaisies
- Marceau PRADINAS et Astrid BERTIN, « Le parchemin des limbes », Enluminure - Calligraphie
- Gérard PATUREL, Céramiste poète
- Martine LEFEBVRE, Mosaïste
- Isabelle LEVIEIL, Céramiste
- Betty LUDMILOVA, Chapelière
- Serge GASTEBOIS, Ebéniste
- VIALON GRAVURE, Graveur sur verre, cuivre et étain
- Virginie et Xavier ROUSSEAU, Céramiste
- Valérie LAUDIER, Créatrice de mobilier design plexiglas
- Nicole PURSON, créatrice d'encadrement
- Michel BAILLIF, tourneur d'art sur bois

APEROCONCERT et DEFILE de Chapeaux

Dans le salon de 18h à 20h le samedi 31 mars

Retrouver les artisans du salon sous un autre angle en musique (concert jazz Manouche) et en poésie avec un défilé de chapeaux et de vêtements organisé par deux créatrices Betty LUDMILOVA, Valérie MARTIN, et Mademoiselle Libellule.

INVITE D'HONNEUR DU SALON

Maxime PLANCQUE

Durant le salon des Métiers d'Art nous aurons le plaisir et l'honneur d'accueillir Maxime Plancque, ferronnier d'art, troisième prix FEVRES 2011.

L'artiste est depuis peu implanté à Sourdeval dans la Manche.

Ses créations mettent en scène la **RENCONTRE** de **personnages longilignes**, en couple ou en groupe. Fixés sur un socle, ils sont conçus pour être manipulés, tournés, opposés, retrouvés....

La force et l'expressivité du travail du sculpteur réside dans l'**opposition** entre la simplicité de la matière et la technicité de ses réalisations, la douceur des lignes et la rigueur de la matière brute...



« Quand je forge, je matérialise ma pensée, mes humeurs, mes émotions dans l'instant. »

Et demain ?

Maxime Plancque souhaite donner un nouvel élan à son inspiration.

« Je suis dans une phase de transition, cela fait plusieurs années que je travaille sur la rencontre de mes personnages longilignes. Je vais avoir du mal à les quitter mais je pense qu'il est temps. Je travaille actuellement sur du mobilier design avec des lignes brutes et très épurées. ».

Durant ce salon, peut-être aurons-nous la chance d'avoir, quelques pièces issues de son grand tournant ... à suivre !



RENCONTRE avec les FORMATIONS

Métiers d'Art Bas Normandes

En amont des journées des métiers d'art, Suzanne NOEL (chargée de mission métiers d'art) s'est rendue dans plusieurs établissements proposant des formations Métiers d'Art afin d'interviewer les artisans de demain. Une rencontre passionnante que vous pouvez découvrir sur <http://jemavilledieu.jimdo.com>. **Yvon Louis Honoré et Charles Tubach, photographes amateurs** ont accompagné Mme NOEL dans les centres de formation. Grâce à eux, il y aura une exposition photographique dédiée à la formation dans le salon.

Lycée Pierre et Marie CURIE à St Lo :

- Le CAP RCI (Réalisation en Chaudronnerie Industrielle) avec la spécialité "Métaux d'Arts"

Anthony GUESDON 18 ans : « *Mon lieu de stage me plaît beaucoup. Il faut être soigneux, minutieux et méticuleux. En plus on ne fait que des pièces uniques ou des petites séries ce qui fait que le travail change tout le temps.* »

Lycée professionnel Les Sapins à Coutances :

- Le CAP mode spécialité chapellerie

Océane FOUCHER, 20 ans, Picauville : « *Pour être une bonne chapelière, il faut être imaginative d'ailleurs ce qui me plaît le plus c'est la création, le dessin.* »

NOEL Floriane, 19 ans, Sainte-Honorine-du-Fay : « *Je vais faire mon stage à Paris dans la maison Michel qui réalise les chapeaux pour Chanel.* »

- Le CAP Mode spécialité maroquinerie

SAVEY Laura, 20 ans, Cherbourg : « *Nous avons commencé par découvrir les différentes technologies du cuir. Nous avons appris à faire des porte-monnaie, des trousse, des pochettes de plombier, des sacs. Avec 4 autres élèves du CAP, nous ferons notre stage chez Louis Vuitton à Juilley.* »



Le Lycée Napoléon de L'Aigle

- Le CAP Sculpture sur bois

POUCHIN Julien, 21 ans, Valognes : « *L'an passé, la formation a permis à un jeune de gagner le concours de meilleurs ouvrier de France et il y a un an, l'un de nous a gagné le premier prix de L'INMA.* »



- Le CAP Tapisserie d'ameublement

LOUVEAU Séverine, 20 ans, Sée : « *On dit que tapissier est un métier de femme mais cela demande beaucoup de force pour tendre un tissu. Ce que je préfère c'est tendre le jaconas. On dit qu'un jaconas bien posé, c'est un travail de tapissier bien fait.* »



- Le CAP Marqueterie

LEGOUEST Charles, 22 ans, Saint-Sauveur-le-Vicomte : « *Nous travaillons avec des essences de bois très différentes, de l'os, des écailles, de l'ivoire...* »

PORTES OUVERTES

A l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art, 8 ateliers de la cité sourdine ouvrent leurs portes. Vous pourrez ainsi retrouver :



Etienne DULIN, L'Atelier du Cuivre

La fonderie de Cloches Cornille-Havard
L'Atelier du cuivre
Les Chapeaux de Valérie
L'atelier de poterie de Villedieu
L'atelier de verre
L'atelier du Luthier
L'atelier de perlière à la Flamme
L'atelier de restauration de tableaux

FOCUS

SUR NOS DEUX DERNIERES INSTALLATIONS

JEREMY LORIEAU, Luthier de Guitare

Ce jeune homme de 25 ans, originaire d'Indre et Loire, vient de s'installer dans la très jolie Cour aux Moines après cinq années passées à faire un tour de France de la Lutherie et une dernière phase d'apprentissage chez un maître artisan de Lingreville-sur-Mer. « De multiples essences sont utilisées pour fabriquer une guitare : palissandre, if, acacia, érable, ébène, ou bois exotiques... Le timbre de l'instrument dépend du bois utilisé ».



CONTACT : Jérémy Lorieau
Tel : 06 81 77 09 76

NOEMIE LECHOPIER, perlière d'art à la flamme



C'est au n°3 place du Pussoir Fidèle à Villedieu-le s-Poêles que vient de s'installer l'Atelier Mie Créations.

Après avoir bénéficié d'un apprentissage à Paris auprès de Michi Suzuki, grande perlière japonaise, cette ancienne graphiste décide de se consacrer à sa passion : la création de perles en verre. Sans moule ni matrice toutes ses pièces sont uniques et travaillées à partir de baguettes de verre teinté dans la masse. Lorsqu'elle estime qu'une perle est terminée, elle la laisse reposer et descendre en température très lentement dans un four de cuisson.

L'atelier Mie Créations vous propose des démonstrations ainsi qu'une collection de bijoux uniques et originaux.

Stages d'initiation au tarif de 35€ l'heure, 90€ lademi-journée et 150€ la journée. L'atelier vous accueille du mardi au samedi toute la journée.

Site internet : www.miecreations.fr - 06 80 35 43 04 - miecreations@aol.fr

CONTACT PRESSE : C. BARBEROT - 06 60 95 05 48 - com.enchant@orange.fr

S. NOEL - 02 33 61 05 69 - snoel@cdc-villedieu.fr

CONTACT grand public : Office de tourisme - contact@ot-villedieu.fr - 02 33 61 05 69



PRÉSENTATION

Les Journées Européennes des Métiers d'art

Le rendez-vous annuel des métiers d'art!

Depuis 2011, les Journées des Métiers d'Art sont organisées durant le 1^{er} week-end d'avril. A compter de 2012, ces journées seront européennes.

INMA :

L'Institut National des Métiers d'Art, structure interministérielle, associe l'ensemble des acteurs du secteur des métiers d'art ; professionnels et institutionnels. L'INMA a la lourde charge de faire connaître, de développer et de soutenir ce secteur économique.

Pour en savoir plus : www.institut-metiersdart.org

LES JEMA sont pilotées à l'échelon national par l'INMA, Institut National des Métiers d'Art. Les JEMA offrent l'occasion d'entrer dans les coulisses des métiers d'art. Au programme : plus de 3.000 ateliers à visiter, de nombreuses démonstrations de savoir-faire, des portes ouvertes exceptionnelles dans les centres de formation mais aussi des expositions de prestige, des salons, des forums, des conférences ou des circuits découvertes...

Privilégier la rencontre avec les professionnels des métiers d'art

Dans toute la France, le visiteur pourra emprunter des circuits thématiques ou inventer son propre itinéraire. La manifestation privilégie la rencontre avec les artisans d'art pour sensibiliser le public aux richesses d'un secteur mal connu.

Entrer dans les **ateliers** des dentelliers, doreurs, céramistes, souffleurs de verre, restaurateurs de tableaux ou de vitraux. Les observer travailler. Les écouter raconter leur passion. Changer son regard. Voilà l'esprit des **Journées des Métiers d'Art**.

Une forte volonté pédagogique

Pour les jeunes qui rêvent de s'épanouir dans une carrière professionnelle motivante, les **Journées des Métiers d'Art** sont l'occasion de mieux connaître les multiples **formations** du secteur. Les rencontres avec les professionnels dans leurs ateliers ou les enseignants dans les **centres de formation** pourront susciter de nouvelles vocations. Pour les enfants, des activités ludiques permettront de s'initier aux matières et aux techniques.

Pour plus d'informations : www.institut-metiersdart.org

LES ORGANISATEURS



A Villedieu-les-Poêles, les journées européennes des métiers d'art sont pilotées par la communauté de communes et l'association Villedieu MADE.

Villedieu-les-Poêles

Ville et Métiers d'art

Depuis le Moyen-âge, le travail artisanal du métal et en particulier celui du cuivre et du bronze fait le renom de Villedieu-les-Poêles.

Depuis 10 ans, notre territoire soutient les professionnels des métiers d'art en investissant dans la formation, l'accueil de jeunes créateurs par la création d'ateliers relais, et en proposant un évènement de qualité durant les Journées des Métiers d'Art.

En reconnaissance de son passé artisanal et de son implication actuel dans la valorisation des Métiers d'Art, Villedieu-les-Poêles a été labellisée **Ville et Métiers d'Art** en 2002 et pôle d'excellence des métiers d'art en 2004.

L'association Villedieu M.A.D.E ,

Artisans d'art en Baie du Mont Saint Michel



Née en 2006, cette association regroupe des professionnels métiers d'art de plusieurs secteurs : cuivre, métal, bois, fer, cuir, céramique... exerçant sur l'ensemble du Pays de la Baie du Mont Saint-Michel. L'association organise chaque année des actions de promotion. En 2012, la cinquième édition de son salon annuel des métiers d'art aura lieu les 3 et 4 novembre à Granville.

Pour en savoir plus : villedieumade.canalblog.com

NOS partenaires

Atelier d'Art de France, la Chambre Régionale des Métiers de Basse Normandie et la Chambre des Métiers de la Manche nous soutiennent et concourent à la réussite de notre évènement.

VILLEDIEU-LES-POELES en QUELQUES CHIFFRES

30 ENTREPRISES

Cuivre et métaux, laiton, bronze, étain, bois, bijou, luminaire, restauration de tableau, lutherie, souffleur de verre

340 EMPLOIS

2 meilleurs ouvriers de France

1 maître d'art

VILLE ET METIERS D'ART

Cette association a été créée en mai 1992, à l'initiative d'élus locaux soucieux de promouvoir la richesse et la diversité artisanale de leur territoire. Le label *Ville et Métiers d'Art* regroupe 64 communes.

Pour en savoir plus : www.vma.asso.fr

ATELIER D'ART de FRANCE



Ateliers d'Art de France regroupe 5400 artistes, artisans et manufactures d'art à travers l'Hexagone. Leurs missions ? Accompagner les professionnels et promouvoir les savoir-faire d'excellence, en France et à l'international.

Pour en savoir plus : www.ateliersdart.com

Les JMA 2008 et 2011

En 2008 : LE CUIVRE, INVITE D'HONNEUR !

Les plus grands dinandiers d'art français s'étaient réunis lors d'une exposition conçue par le dinandier Olivier COURTOT et le Pôle Régional des Métiers d'Art de Poitou-Charentes.



Salle du Pussoir Fidèle, les visiteurs furent conquis par ce vase œuf en bronze florentin patiné et incrusté d'argent par fusion réalisé par Olivier COURTOT, sculpteur dinandier, deuxième prix national SEMA en 2005.

Les JMA avaient accueilli 5000 personnes.

Vase : Olivier Courtot

L'année 2011 : SOUS LE SIGNE DE LA LUMIERE

Papier, béton, bois, tissu, verre, minéraux, métal... La lumière se conjugue dans tous les matériaux, pourvu qu'ils sachent la sublimer et la transcender.

La récente Vitrine des Métiers d'Art inaugurée en avril 2010, avait accueilli une vingtaine d'artisans, restaurateurs ou créateurs passionnés par le luminaire.

Un jeune invité, Valentin BIVILLE alors âgé de 20 ans avait impressionné les visiteurs par son talent.



Luminaire : Valentin Biville

Les JMA avaient accueilli 2500 personnes