

Exposition Photographique Robert Pouchin : Villedieu en clichés

17 septembre au 31 octobre 2010
à l'Office de Tourisme Vitrine des Métiers d'Art



Cette exposition qui débutera à l'occasion des journées européennes du patrimoine sera l'occasion de revenir sur l'œuvre de Robert Pouchin et sur son intérêt pour Villedieu les Poêles. L'œuvre de Robert Doisneau du Cotentin est immense : les Archives Départementale de la Manche et ses enfants sont en possession de plus de 100 000 clichés et de centaine d'heures de film.

Le père Pouchin (1915-2001): Un homme qui aime bousculer les habitudes

A la libération, Robert Pouchin et sa famille s'installent à Hambye où il fonde son atelier et intègre l'équipe de correspondants de la Manche Libre.

Une photographie de terrain

Pourtant spécialiste de la retouche, il boude les prises de vue en atelier, préférant photographier les mariés et leur famille en plein air. Les samedis sont alors bien chargés entre la prise des clichés, le transport du matériel en

vélo, le développement auquel participe toute la famille et enfin la remise des photos le soir même, durant le dîner de noce, autre grande innovation.

Le mariage de Margaret et le voyage d'Eisenhower

Robert Pouchin ne s'embarrasse pas des protocoles. Il a pu ainsi photographier le mariage de la Princesse Margaret sans carte d'accréditation et sans parler un mot d'anglais.

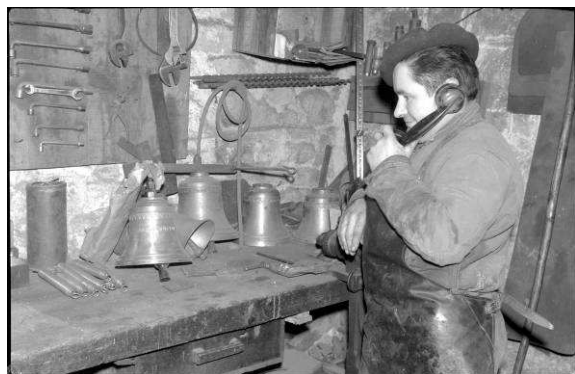
Robert Pouchin fut aussi le seul à prendre des clichés de la visite d'Eisenhower dans la Manche. Ne souhaitant pas prendre le bus des journalistes accrédités, il décide de partir seul. En chemin, le bus s'embourbe contrairement à la voiture de Robert Pouchin.....

Villedieu et le Père Pouchin

Les clichés et les films de Robert Pouchin sont la mémoire de Villedieu. Robert Pouchin est visiblement tombé amoureux de cette cité. Quatre thématiques ont captivé l'homme : **les ateliers de dinanderie, la fonderie de Cloches, le Grand Sacre, et le marché.** L'exposition sera l'occasion de redécouvrir le Villedieu les Poêles des années 50 – 70 grâce aux clichés et aux films de Robert Pouchin.

Le petit plus de l'exposition : la collection de M. Collas

L'exposition sera complétée d'objets et d'appareils photographiques prêtés par M. Collas. Ce passionné de photographie, possède une collection d'appareils photographiques anciens datant de la fin du XIXème à nos jours. A l'occasion de cette exposition, certaines **pièces uniques** seront présentées telle une série de box 6x9 avec façade ART DECO dont un exemplaire unique de Beau Brownie Kodack décoré par le styliste américain William TEAGUE.



A noter sur votre agenda

**Conférence de M. Chéreau
Projection d'extrait de films de M. Pouchin
vendredi 17 septembre 2010**

M. Chéreau travaille pour l'Association Régionale pour la Diffusion de l'Image (créée en 1984). Il fera une conférence sur **l'histoire de la photographie**; la plaque de cuivre ayant été une des innovations photographiques du début du siècle. **Cette conférence aura lieu dans le cinéma de Villedieu les Poêles.**

Grâce à la numérisation d'extrait de film appartenant à la famille Pouchin, la fin de la conférence se clôturera par une projection cinématographique et une présentation de la vie de M. Pouchin par ses enfants.

A confirmer : présentation du livre présentant les clichés d'Arthur Gautier

Arthur Gautier est un photographe amateur qui à la fin du XIXème siècle et au début du XXème siècle a réalisé une quinzaine d'albums sur Villedieu et ses habitants. Le docteur Tourtelier et les Editions Eurocible souhaiteraient faire la présentation de leur projet d'édition lors de l'inauguration de l'exposition



Office de TourismeVitrine des Métiers D'Art
8 place des Costils
BP 32 - 50800 VILLEDIEU LES POELES
www.tourisme-villedieu.com**

**Contacts Presse : Nationale : Catherine BARBEROT : 01 34 08 22 47-
06 06 95 05 48 - contact@cpe-communication.fr
Régionale : Suzanne Noël : 02 33 61 05 69 – snoel@cdc-villedieu.fr**